

# BLACK CANVAS

## FESTIVAL DE CINE CONTEMPORÁNEO

19-24 DE SEPTIEMBRE  
CIUDAD DE MÉXICO  
PROGRAMA

**COSTOS:** CINEMEX BOLETO GENERAL \$50  
BOLETO ESTUDIANTE GENERAL \$40

CINETECA BOLETO GENERAL \$50  
BOLETO ESTUDIANTE GENERAL \$30

UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN  
ENTRADA GRATUITA

### MARTES 19

#### CINETECA NACIONAL

CEREMONIA  
PELÍCULA INAUGURAL SALA 1  
SPOOR  
(DIR. AGNIESKA  
HOLLAND Y KASIA ADAMIK / POLONIA-ALEMANIA-REPÚBLICA  
CHECA-SUECIA-ESLOVAQUIA / 2017 )  
19:30 2 HR. 08 MIN.

### MIÉRCOLES 20

#### CINETECA NACIONAL

DOG  
(DIR. SAMUEL BENCHETRIT / RUMANIA-  
FRANCIA-BULGARIA-QATAR / 2017)  
15:15 1 HR. 44 MIN.

TORMENTERO  
(DIR. RUBEN IMAZ / MÉXICO / 2017)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
17:30 1 HR. 20 MIN.

WE THE WORKERS  
(DIR. HAI WEN / CHINA / 2017)  
20:00 2 HR. 56 MIN.

#### CINEMEX INSURGENTES SALA 5

THE AGE OF SHADOWS  
(DIR. KIM JEE-WOON / COREA DEL SUR / 2016)  
13:30 2 HR. 20 MIN.

EL AUGE DEL HUMANO  
(DIR. TEDDY WILLIAMS / ARGENTINA-BRASIL-PORTUGAL  
/ 2016)  
16:00 1 HR. 40 MIN.

THE ALCHEMIST COOKBOOK  
(DIR. JOEL POTRYKUS / ESTADOS UNIDOS / 2016)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Y CINEFOTÓGRAFO Q&A  
18:00 1 HR. 22 MIN.

LOS TRUENOS DE SAN JUAN  
(DIR. SANTIAGO MAZA / MÉXICO / 2017)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
20:00 1 HR. 22 MIN.

LO MEJOR DE BOGOSHORTS  
FESTIVAL DE CORTOS DE BOGOTÁ  
PROGRAMA 1  
22:00 1 HR. 33 MIN.

#### CINEMEX INSURGENTES SALA 3 (3D)

ULYSSES IN THE SUBWAY 3D  
(DIR. MARC DOWNIE, PAUL KAISER, KEN JACOBS,  
FLO JACOBS / ESTADOS UNIDOS / 2016)  
19:30 59 MIN.

#### CINEMEX CASA DE ARTE REFORMA SALA 4

LOVING PIA  
(DIR. DANIEL BORGMAN / DINAMARCA / 2017)  
12:00 1 HR. 40 MIN.

THE ARDENNES  
(DIR. ROBIN PRONT / BÉLGICA-HOLANDA / 2015)  
14:00 1 HR. 35 MIN.

INFLAME  
(DIR. CEYLAN ÖZGÜN ÖZÇELİK / TURQUÍA / 2017)  
16:00 1 HR. 34 MIN.

ORPHELINE  
(DIR. ARNAUD DES PALLIÈRES / FRANCIA / 2017)  
18:00 1 HR. 51 MIN.

WEST OF THE JORDAN RIVER  
(DIR. AMOS GITAI / ISRAEL-FRANCIA / 2017)  
20:30 1 HR. 24 MIN.

QUIT STARING AT MY PLATE  
(DIR. HANA JUSIC / CROACIA-DINAMARCA / 2016)  
22:30 1 HR. 45 MIN.

#### UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN PATIO UC

THE MOLE SONG: HONG KONG CAPRICCIO  
(DIR. TAKASHI MIKE / JAPÓN / 2016)  
20:00 2 HR. 8 MIN.  
ENTRADA GRATUITA / FUNCION AL AIRE LIBRE

#### FORO UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN

FUNCIONES GRATUITAS

BUZZARD  
(DIR. JOEL POTRYKUS / ESTADOS UNIDOS / 2015)  
11:00 1 HR. 37 MIN.

HOMO SAPIENS  
(DIR. NIKOLAUS GEYRHALTER / AUSTRIA / 2016)  
13:00 1 HR. 34 MIN.

RETROSPECTIVA CHEMA GARCÍA  
EL ATAQUE DE LA NEBULOSA-5  
(DIR. CHEMA GARCÍA / ESPAÑA / 2008 / 6 MIN.)  
PROTOPARTÍCULAS  
(DIR. CHEMA GARCÍA / ESPAÑA / 2010 / 7 MIN.)

MISTERIO  
(DIR. CHEMA GARCÍA / ESPAÑA / 2013 / 12 MIN.)  
URANES  
(DR. CHEMA GARCÍA / ESPAÑA / 2013 / 60 MIN.)

LA DISCO RESPLANDECE  
(CHEMA GARCÍA IBARRA / ESPAÑA-TURQUÍA / 2016 / 13 MIN.)  
16:00 1 HR. 39 MIN.

THE HEDONISTS  
(DIR. JIA ZHANGKE / CHINA / 2016 / 26 MIN.)  
RUINAS TU REINO  
(DIR. PABLO ESCOTO / MÉXICO / 2016 / 64 MIN.)  
\*\*PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
18:00 1 HR. 30 MIN.

#### FRATERNIDAD UC (AV. MÉXICO 200, HIPÓDROMO CONDESA) EXTENSIÓN DEL CANVAS Y UC TALKS

FORO: MÉXICO DENTRO DEL CANVA  
(RICARDO SILVA, PEPE GUTIÉRREZ, FERNANDA  
ROMANDÍA, SANTIAGO MAZA, JULIO HERNÁNDEZ CORDÓN)  
10:00 2 HR.

### JUEVES 21

#### CINETECA NACIONAL

THE DAY AFTER  
(DIR. HONG SANG-SOO / COREA DEL SUR / 2017)  
17:00 1 HR. 32 MIN.

PACÍFICO  
(DIR. FERNANDA ROMANDÍA / MÉXICO / 2016)  
\*PRESENCIA DE LA DIRECTORA Q&A  
19:00 1 HR. 12 MIN.

UNTITLED  
(DIR. MICHAEL GLAWOGGER Y MONIKA WILLI / AUSTRIA-  
ALEMANIA / 2017)  
21:00 1 HR. 47 MIN.

#### CINEMEX INSURGENTES SALA 5

THE GREASY STRANGLER  
(DIR. JIM HOSKING / ESTADOS UNIDOS / 2016)  
11:30 1 HR. 33 MIN.

UPSTREAM  
(MARION HÄNSEL / BÉLGICA-HOLANDA-CROACIA / 2016)  
13:30 1 HR. 30 MIN.

INSYRIATED  
(DIR. PHILIPPE VAN LEEUW / BÉLGICA-FRANCIA-LÍBANO  
/ 2017)  
16:00 1 HR. 25 MIN.

PROGRAMA 6  
COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE  
BLACK CANVAS  
\*\*PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A  
17:45 1 HR. 42 MIN.

PROGRAMA 5  
COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE  
BLACK CANVAS  
\*\*PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A  
20:15 1 HR. 28 MIN.

DAGHERROTYPE [THE WOMAN ON THE  
SILVER PLATE]  
(DIR. KIYOSHI KUROSAWA / FRANCIA-JAPÓN-BÉLGICA  
/ 2016)  
22:30 2 HR. 11 MIN.

#### CINEMEX CASA DE ARTE REFORMA SALA 4

LILY LANE  
(DIR. BENEDEK FLIEGAUF / HUNGRÍA / 2016)  
11:00 1 HR. 31 MIN.

APE  
(DIR. JOEL POTRYKUS / ESTADOS UNIDOS / 2013)  
RETROSPECTIVA  
13:00 1 HR. 26 MIN.

HOMO SAPIENS  
(DIR. NIKOLAUS GEYRHALTER / AUSTRIA / 2016)  
15:00 1 HR. 34 MIN.

BITTER MONEY  
(DIR. WANG BING / FRANCIA-CHINA / 2016)  
17:00 2 HR. 00 MIN.

WILLIAM, EL NUEVO MAESTRO DEL JUDO  
(DIR. RICARDO SILVA, OMAR GUZMÁN / MÉXICO / 2016)  
\*\*PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
19:30 1 HR. 36 MIN.

KILLING GROUND  
(DIR. DAMIEN POWER / AUSTRALIA / 2017 )  
21:45 1 HR. 29 MIN.

#### UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN PATIO UC

THE AGE OF SHADOWS  
(DIR. KIM JEE-WOON / COREA DEL SUR / 2016)  
20:00 2 HR. 20 MIN.  
ENTRADA GRATUITA / FUNCION AL AIRE LIBRE

#### FORO UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN

FUNCIONES GRATUITAS

PREVENGE  
(DIR. ALICE LOWE / GRAN BRETAÑA / 2016)  
11:00 1 HR. 28 MIN.

LO MEJOR DE BOGOSHORTS  
FESTIVAL DE CORTOS DE BOGOTÁ  
PROGRAMA 1  
\*\* PRESENCIA DE INVITADO  
13:00 1 HR. 33 MIN.

SILENCIOSA  
(DIR. SOFÍA MEDRANO / ARGENTINA / 2016)  
15:30 1 HR. 20 MIN.

TE PROMETO NUNCA REGRESAR  
(DIR. PEPE GUTIÉRREZ / MÉXICO / 2016)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR  
17:00 1 HR. 06 MIN.

DRUM  
(DIR. KEYWAN KARIMI / FRANCIA-IRÁN / 2016)  
18:45 1 HR. 35 MIN.

#### FRATERNIDAD UC (AV. MÉXICO 200, HIPÓDROMO CONDESA) EXTENSIÓN DEL CANVAS Y UC TALKS

ENTRADA GRATUITA / PREVIO REGISTRO / CUPO LIMITADO

UC TALKS  
DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE CORTOMETRAJE  
LATINOAMERICANO EN EL CIRCUITO INTERNACIONAL  
DE FESTIVALES  
(JAIME MANRIQUE - DIRECTOR GENERAL FESTIVAL  
DE CORTOS BOGOTÁ SHORT FILM FESTIVAL)  
10:00 2 HR.

MASTERCLASS  
CINEFOTOGRAFÍA IMPARTIDO POR ADAM J. MINNICK  
12:15 2 HR.

### VIERNES 22

#### CINETECA NACIONAL

ATRÁS HAY RELÁMPAGOS  
(DIR. JULIO HERNÁNDEZ CORDÓN / COSTA  
RICA-MÉXICO / 2017)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Y TALENTO Q&A  
16:45 1 HR. 22 MIN.

DAGHERROTYPE [THE WOMAN ON THE  
SILVER PLATE]  
(DIR. KIYOSHI KUROSAWA / FRANCIA-JAPÓN-  
BÉLGICA / 2016 )  
18:45 2 HR. 11 MIN.

NOCTURAMA  
(DIR. BERTRAND BONELLO / FRANCIA-  
ALEMANIA-BÉLGICA / 2016)  
21:30 2 HR. 10 MIN.

WWW.BLACKCANVASFCC.COM

BLACK CANVAS FCC



PRESENTADO POR:

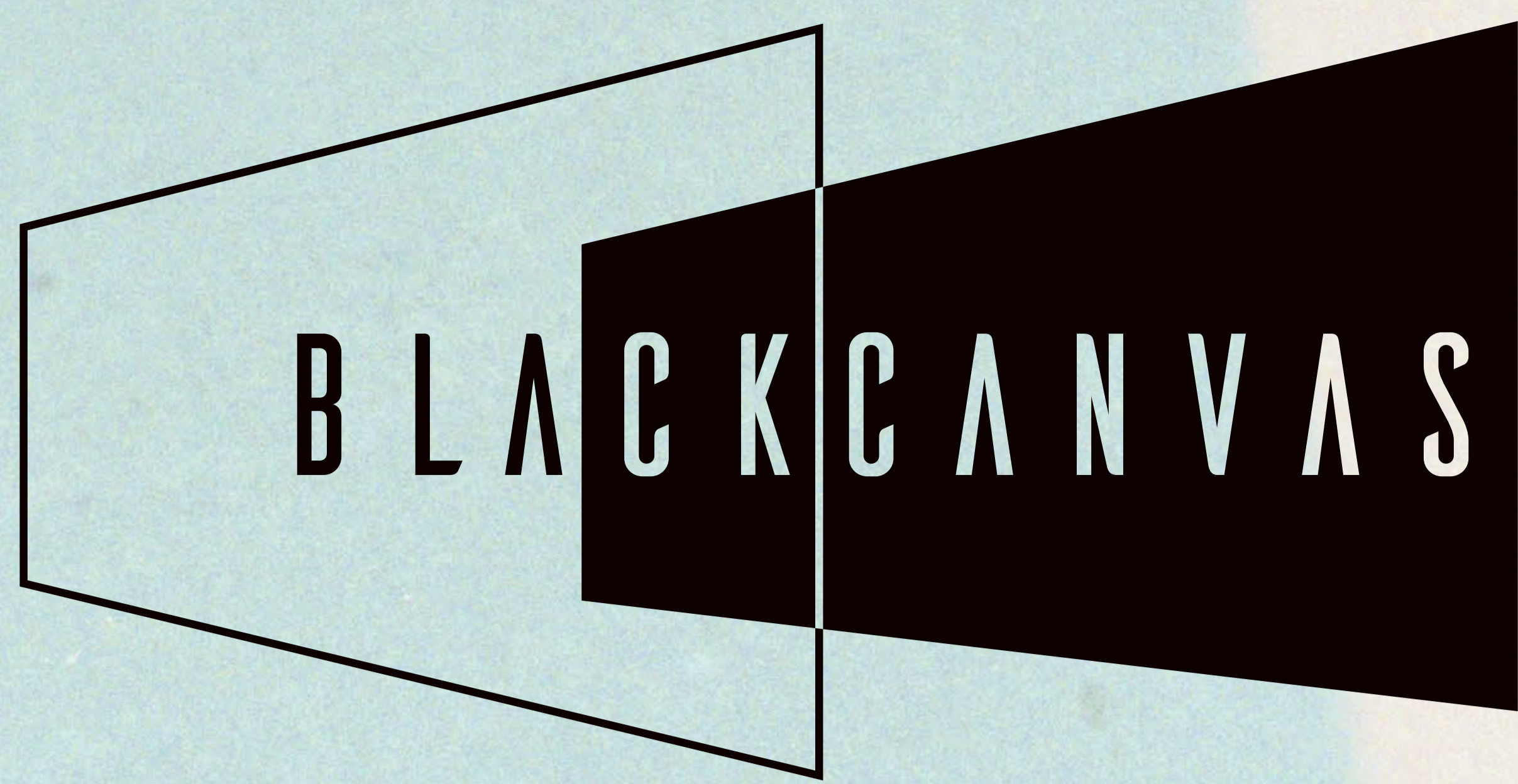
Actinver

ORGANIZADO POR:



SEDES:





# FESTIVAL DE CINE CONTEMPORÁNEO

19-24 DE SEPTIEMBRE  
CIUDAD DE MÉXICO  
PROGRAMA

**COSTOS:** CINEMEX BOLETO GENERAL \$50  
BOLETO ESTUDIANTE GENERAL \$40

CINETECA BOLETO GENERAL \$50  
BOLETO ESTUDIANTE GENERAL \$30

UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN  
ENTRADA GRATUITA

## CINEMEX INSURGENTES SALA 5

THE MOLE SONG: HONG KONG CAPRICCIO  
(DIR. TAKASHI MIIKE / JAPÓN / 2016)  
11:30 2 HR. 8 MIN.

QUIT STARING AT MY PLATE  
(DIR. HANA JUSIC / CROACIA-DINAMARCA / 2016)  
14:00 1 HR. 45 MIN.

CALIFORNIA DREAMS  
(DIR. MIKE OTT / ESTADOS UNIDOS / 2016)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
16:00 1 HR. 23 MIN.

PROGRAMA 2  
COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE  
BLACK CANVAS  
\*\*PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A  
18:00 1 HR. 46 MIN.

PROGRAMA 3  
COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE  
BLACK CANVAS  
\*\*PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A  
20:30 1 HR. 46 MIN.

ORPHELINE  
(DIR. ARNAUD DES PALLIÈRES / FRANCIA / 2017)  
23:00 1 HR. 51 MIN.

## CINEMEX INSURGENTES SALA 3 (3D)

PROTOYPE 3D  
(DIR. BLAKE WILLIAMS / CANADÁ / 2017)  
19:30 1 HR. 03 MIN.

## CINEMEX CASA DE ARTE REFORMA SALA 4

KFC  
(DIR. LÊ BINH GIANG / VIETNAM / 2016)  
12:00 1 HR. 08 MIN.

WHEN THE DAY HAD NO NAME  
(DIR. TEONA STRUGAR MITEVSKA / MACEDONIA-BÉLGICA-ESLOVENIA / 2017)  
13:30 1 HR. 24 MIN.

DRUM  
(DIR. KEYWAN KARIMI / FRANCIA-IRÁN / 2016)  
15:30 1 HR. 35 MIN.

SILENCIOSA  
(DIR. SOFÍA MEDRANO / ARGENTINA / 2016)  
17:30 1 HR. 20 MIN.

TE PROMETO NUNCA REGRESAR  
(DIR. PEPE GUTIÉRREZ / MÉXICO / 2016)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
19:15 1 HR. 06 MIN.

THE GREASY STRANGLER  
(DIR. JIM HOSKING / ESTADOS UNIDOS / 2016)  
22:15 1 HR. 33 MIN.

## UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN PATIO UC

BUZZARD  
(DIR. JOEL POTRYKUS / ESTADOS UNIDOS / 2015 )  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
20:00 1 HR. 37 MIN.

## FORO UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN

APE  
(DIR. JOEL POTRYKUS / ESTADOS UNIDOS / 2013)  
RETROSPECTIVA  
11:00 1 HR. 26 MIN.

EL AUGE DEL HUMANO  
(DIR. TEDDY WILLIAMS / ARGENTINA-BRASIL-PORTUGAL / 2016)  
13:00 1 HR. 40 MIN.

WE THE WORKERS  
(DIR. HAI WEN / CHINA / 2017)  
16:00 2 HR. 56 MIN.

RETROSPECTIVA CHEMA GARCÍA  
EL ATAQUE DE LA NEBULOSA-5  
(DIR. CHEMA GARCÍA / ESPAÑA / 2008 / 6 MIN.)  
PROTOPARTÍCULAS  
(DIR. CHEMA GARCÍA / ESPAÑA / 2010 / 7 MIN.)

MISTERIO  
(DIR. CHEMA GARCÍA / ESPAÑA / 2013 / 12 MIN.)  
URANES  
(DR. CHEMA GARCÍA / ESPAÑA / 2013 / 60 MIN.)

LA DISCO RESPLANDECE  
(CHEMA GARCÍA IBARRA / ESPAÑA-TURQUÍA / 2016 / 13 MIN.)  
19:30 1 HR. 39 MIN.

FRATERNIDAD UC (AV. MÉXICO 200, HIPÓDROMO CONDESA)

## EXTENSIÓN DEL CANVAS Y UC TALKS

MASTERCLASS  
RELACIÓN ENTRE LA FICCIÓN Y LA REALIDAD  
(MIKE OTT - DIRECTOR DE CINE)  
10:00 2 HR.

ENCUENTRO: MIRADAS EN ERUPCIÓN  
CORTOMETRAJISTAS MEXICANOS  
(RICARDO SILVA, GABRIEL HERRERA TORRES, ALEJANDRO ZUNO, JOSÉ MARÍA Y RICARDO ESPINOSA DE LOS MONTEROS TATTO, RICARDO SOTO, ALDO TOMÁS GUTIÉRREZ, DIEGO MONTAÑO, JOSÉ PABLO ESCAMILLA GONZÁLEZ ARAGÓN, ANAÍS PARETO ONGHENA, DALIA HUERTA CANO, IVÁN PUIG, SOFÍA LANDAVERDE, FERNANDO ÁLVAREZ REBEIL, ISRAEL AHUMADA, SOFÍA CARRILLO)  
12:15 2 HR.

## SÁBADO 23

### CINETECA NACIONAL

THE ALCHEMIST COOKBOOK  
(DIR. JOEL POTRYKUS / ESTADOS UNIDOS / 2016)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Y CINEFOTÓGRAFO Q&A  
16:30 1 HR. 22 MIN.

CALIFORNIA DREAMS  
(DIR. MIKE OTT / ESTADOS UNIDOS / 2016)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
19:00 1 HR. 23 MIN.

ANA, MON AMOUR  
(DIR. CĂLIN PETER NETZER / RUMANIA-ALEMANIA-FRANCIA / 2017)  
21:30 2 HR. 05 MIN.

## CINEMEX INSURGENTES SALA 5

LO MEJOR DE BOGOSHORTS  
FESTIVAL DE CORTOS DE BOGOTÁ  
PROGRAMA 2  
PRESENCIA DE INVITADOS  
12:00 1 HR. 43 MIN.

INFLAME  
(DIR. CEYLAN ÖZÇELİK / TURQUÍA / 2017)  
14:15 1 HR. 34 MIN.

WILLIAM, EL NUEVO MAESTRO DEL JUDO  
(DIR. RICARDO SILVA, OMAR GUZMÁN / MÉXICO / 2016)  
\*\*PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
16:00 1 HR. 36 MIN.

PROGRAMA 1  
COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE  
BLACK CANVAS  
\*\*PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A  
18:30 1 HR. 46 MIN.

PROGRAMA 4  
COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE  
BLACK CANVAS  
\*\*PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A  
21:00 1 HR. 30 MIN.

KFC  
(DIR. LÊ BINH GIANG / VIETNAM / 2016)  
23:00 1 HR. 08 MIN.

## CINEMEX INSURGENTES SALA 3 (3D)

ULYSSES IN THE SUBWAY 3D  
(DIR. MARC DOWNIE, PAUL KAISER, KEN JACOBS, FLO JACOBS / 2016)  
17:00 59 MIN.

## CINEMEX CASA DE ARTE REFORMA SALA 4

LILY LANE  
(DIR. BENEDEK FLIEGAUF / HUNGRÍA / 2016)  
12:00 1 HR. 31 MIN.

KILLING GROUND  
(DIR. DAMIEN POWER / AUSTRALIA / 2017)  
14:00 1 HR. 29 MIN.

THE HEDONISTS  
(DIR. JIA ZHANGKE / CHINA / 2016 / 26 MIN.)  
RUINAS TU REINO  
(DIR. PABLO ESCOTO / MÉXICO / 2016 / 64 MIN.)  
\*\*PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
16:00 1 HR. 30 MIN.

TORMENTERO  
(DIR. RUBEN IMAZ / MÉXICO / 2017)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
18:30 1 HR. 20 MIN.

PACÍFICO  
(DIR. FERNANDA ROMANDÍA / MÉXICO / 2016)  
\*PRESENCIA DE LA DIRECTORA Q&A  
20:45 1 HR. 12 MIN.

PREVENGE  
(DIR. ALICE LOWE / GRAN BRETAÑA / 2016)  
23:00 1 HR. 28 MIN.

## UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN PATIO UC

ATRÁS HAY RELÁMPAGOS  
(DIR. JULIO HERNÁNDEZ CORDÓN / COSTA RICA-MÉXICO / 2017)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Y TALENTO Q&A  
20:00 1 HR. 22 MIN.

## FORO UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN

MASTERCLASS  
CINE INDEPENDIENTE: DIRECCIÓN DE ACTORES Y CÓMO ELEGIRLOS  
(JOEL POTRYKUS DIRECTOR DE CINE)  
10:00 2 HR.

## DOMINGO 24

### CINETECA NACIONAL

CEREMONIA DE CLAUSURA  
PROYECCIONES DE CLAUSURA  
13:00 2 HR.

THE DAY AFTER  
(DIR. HONG SANG-SOO / COREA DEL SUR / 2017)  
16:30 1 HR. 32 MIN.

BITTER MONEY  
(DIR. WANG BING / FRANCIA-CHINA / 2016)  
18:30 2 HR. 00 MIN.

WEST OF THE JORDAN RIVER  
(DIR. AMOS GITAI / ISRAEL-FRANCIA / 2017)  
21:00 1 HR. 24 MIN.

## CINEMEX INSURGENTES SALA 5

WHEN THE DAY HAD NO NAME  
(DIR. TEONA STRUGAR MITEVSKA / MACEDONIA-BÉLGICA-ESLOVENIA / 2017)  
12:00 1 HR. 24 MIN.

NOCTURAMA  
(DIR. BERTRAND BONELLO / FRANCIA-ALEMANIA-BÉLGICA / 2016)  
14:00 2 HR. 10 MIN.

DOG  
(DIR. SAMUEL BENCHETRIT / RUMANIA-FRANCIA-BULGARIA-QATAR / 2017)  
16:30 1 HR. 44 MIN.

SPOOR  
(DIR. AGNIESKA HOLLAND Y KASIA ADAMIK / POLONIA-ALEMANIA-REPÚBLICA CHECA-SUECIA-ESLOVENIA / 2017)  
18:45 2 HRS. 08 MIN.

ANA, MON AMOUR  
(DIR. CĂLIN PETER NETZER / RUMANIA-ALEMANIA-FRANCIA / 2017)  
21:30 2 HR. 05 MIN.

## CINEMEX INSURGENTES SALA 3 (3D)

PROTOYPE 3D  
(DIR. BLAKE WILLIAMS / CANADÁ / 2017)  
17:00 1 HR. 03 MIN.

## CINEMEX CASA DE ARTE REFORMA SALA 4

LOVING PIA  
(DIR. DANIEL BORGMAN / DINAMARCA / 2017)  
12:00 1 HR. 40 MIN.

UPSTREAM  
(DIR. MARION HÄNSEL / BÉLGICA-HOLANDA-CROACIA / 2016)  
14:00 1 HR. 30 MIN.

LOS TRUENOS DE SAN JUAN  
(DIR. SANTIAGO MAZA / MÉXICO / 2017)  
\*\* PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A  
16:00 1 HR. 22 MIN.

THE ARDENNES  
(DIR. ROBIN PRONT / BÉLGICA-HOLANDA / 2015)  
18:20 1 HR. 35 MIN.

UNTITLED  
(DIR. MICHAEL GLAWOGGER Y MONIKA WILLI / AUSTRIA-ALEMANIA / 2017)  
20:30 1 HR. 47 MIN.

INSYRIATED  
(DIR. PHILIPPE VAN LEEUW / BÉLGICA-FRANCIA-LIBANO / 2017)  
23:00 1 HR. 25 MIN.

WWW.BLACKCANVASFCC.COM

BLACK CANVAS FCC



PRESENTADO POR:

Actinver

ORGANIZADO POR:



SEDES:

