

PROGRAMA **CINETECA NACIONAL SALA 10**
Av México Coyoacán 389, Col. Xoco. CDMX

MARTES 19	19:30	CEREMONIA. PELÍCULA INAUGURAL: SPOOR. SALA 1 (Dir. Agnieszka Holland y Kasia Adamik / Polonia-Alemania-República Checa-Suecia-Estados Unidos / 2017)	DURACIÓN 2 hr. 08 min.
MÉRCOLES 20	15:15	DOG (Dir. Samuel Benchetrit / Rumania-Francia-Bulgaria-Qatar / 2017)	DURACIÓN 1 hr. 44 min.
	17:30	TORMENTERO (Dir. Ruben Imaz / México / 2017) **Presencia del director Q&A	DURACIÓN 1 hr. 20 min.
	20:00	WE THE WORKERS (Dir. Hai Wen / China / 2017)	DURACIÓN 2hr. 56 min.
JUEVES 21	17:00	THE DAY AFTER (Dir. Hong Sang-soo / Corea del sur / 2017)	DURACIÓN 1 hr. 32 min.
	19:00	PACÍFICO (Dir. Fernanda Romandía / México / 2016) **Presencia de la directora Q&A	DURACIÓN 1 hr. 12 min.
	21:00	UNTITLED (Dir. Michael Glawogger y Monika Willi / Austria-Alemania / 2017)	DURACIÓN 1 hr. 47 min.
VIERNES 22	16:45	ATRÁS HAY RELÁMPAGOS (Dir. Julio Hernández Córdón / Costa Rica-México / 2017) **Presencia del director y talento Q&A	DURACIÓN 1 hr. 22 min.
	18:45	DAGHERROTYPE [THE WOMAN ON THE SILVER PLATE] (Dir. Kiyoshi Kurosawa / Francia-Japón-Bélgica / 2016)	DURACIÓN 2 hr. 11 min.
	21:30	NOCTURAMA (Dir. Bertrand Bonello / Francia-Alemania-Bélgica / 2016)	DURACIÓN 2 hr. 10 min.
SÁBADO 23	16:30	THE ALCHEMIST COOKBOOK (Dir. Joel Potrykus / Estados Unidos / 2016) **Presencia del director y cinefotógrafo Q&A	DURACIÓN 1 hr. 22 min.
	19:00	CALIFORNIA DREAMS (Dir. Mike Ott / Estados Unidos / 2016) **Presencia del director Q&A	DURACIÓN 1 hr. 23 min.
	21:30	ANA, MON AMOUR (Dir. Călin Peter Netzer / Rumania-Alemania-Francia / 2017)	DURACIÓN 2 hr. 05 min.
DOMINGO 24	13:00	CEREMONIA DE CLAUSURA PROYECCIONES DE CLAUSURA	DURACIÓN 2 hr. 00 min.
	16:30	THE DAY AFTER (Dir. Hong Sang-soo / Corea del sur / 2017)	DURACIÓN 1 hr. 32 min.
	18:30	BITTER MONEY (Dir. Wang Bing / Francia-China / 2016)	DURACIÓN 2 hr. 00 min.
	21:00	WEST OF THE JORDAN RIVER (Dir. Amos Gitai / Israel-Francia / 2017)	DURACIÓN 1 hr. 24 min.

PROGRAMA **CINEMEX INSURGENTES**
San Luis Potosí 214, Col. Roma Norte. CDMX

	SALA 5	SALA 3D
MÉRCOLES 20	13:30	19:30
	16:00	
	18:00	
	20:00	
	22:00	
JUEVES 21	11:30	19:30
	13:30	
	16:00	
	17:45	
	20:15	
	22:30	
VIERNES 22	11:30	19:30
	14:00	
	16:00	
	18:00	
	20:30	
	23:00	
SÁBADO 23	12:00	17:00
	14:15	
	16:00	
	18:30	
	21:00	
	23:00	
DOMINGO 24	12:00	17:00
	14:00	
	16:30	
	18:45	
	21:30	

PROGRAMA **CINEMEX CASA DE ARTE REFORMA**
Río Guadalquivir 104, Col. Cuauhtémoc. CDMX

MÉRCOLES 20	12:00	14:00	16:00	18:00	20:30	22:30
	12:00	14:00	16:00	18:00	20:30	22:30
JUEVES 21	11:00	13:00	15:00	17:00	19:30	21:45
	11:00	13:00	15:00	17:00	19:30	21:45
VIERNES 22	12:00	13:30	15:30	17:30	19:15	22:15
	12:00	13:30	15:30	17:30	19:15	22:15
SÁBADO 23	12:00	14:00	16:00	18:30	20:45	23:00
	12:00	14:00	16:00	18:30	20:45	23:00
DOMINGO 24	12:00	14:00	16:00	18:20	20:30	23:00
	12:00	14:00	16:00	18:20	20:30	23:00

PROGRAMA **UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN**
Zacatecas 120, Col Roma. CDMX

	FORO UC	PATIO UC
MÉRCOLES 20	11:00	20:00
	13:00	
	16:00	
JUEVES 21	11:00	20:00
	13:00	
	15:30	
	17:00	
	18:45	
VIERNES 22	11:00	20:00
	13:00	
	16:00	
	19:30	

- CATEGORÍAS BLACK CANVAS**
- CORTOMETRAJE MEXICANO
 - CORTOMETRAJE INTERNACIONAL
 - MÉXICO DENTRO DEL CANVAS
 - NOWADAYS
 - NEW HORIZON
 - LIGHTHOUSE
 - BEFORE MIDNIGHT
 - BEYOND THE CANVAS
 - DAY LIGHT / NEON LIGHTS
 - EL ESTADO DEL MUNDO

COSTOS
CINEMEX BOLETO GENERAL \$50
BOLETO ESTUDIANTE GENERAL \$40

CINETECA BOLETO GENERAL \$50
BOLETO ESTUDIANTE GENERAL \$30

UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN / FRATERNIDAD UC
ENTRADA GRATUITA CON CUPO LIMITADO
CONFIRMAR ASISTENCIA:
FESTIVAL@BLACKCANVASFCC.COM

* HORARIOS SUJETOS A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO

PROGRAMA **EXTENSIÓN DEL CANVAS Y UC TALKS**
FRATERNIDAD UC
Av México 200, Col. Hipódromo. CDMX

MÉRCOLES 20	10:00	20:00
JUEVES 21	10:00	12:15
VIERNES 22	10:00	12:15
SÁBADO 23	10:00	20:00

PROGRAMA **DESPUÉS DEL CANVAS**
FORO UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN
Zacatecas 120, Col Roma. CDMX

ENCUENTRO COMPETENCIA CORTOMETRAJE BLACK CANVAS CORTOS NACIONALES E INTERNACIONALES

SEPTIEMBRE

MÉRCOLES 27

DÍA 1

16:00	PROGRAMA 1: COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE BLACK CANVAS	DURACIÓN 1 hr. 45 min.
18:30	PROGRAMA 4: COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE BLACK CANVAS	DURACIÓN 1 hr. 30 min.
20:45	PROGRAMA 5: COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE BLACK CANVAS	DURACIÓN 1 hr. 28 min.

JUEVES 28

DÍA 2

15:30	PROGRAMA 6: COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE BLACK CANVAS	DURACIÓN 1 hr. 42 min.
18:00	PROGRAMA 2: COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE BLACK CANVAS	DURACIÓN 1 hr. 46 min.
20:45	PROGRAMA 3: COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE BLACK CANVAS	DURACIÓN 1 hr. 45 min.

ENTRADA GRATUITA CON CUPO LIMITADO CONFIRMAR ASISTENCIA: FESTIVAL@BLACKCANVASFCC.COM

FORO UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN
Zacatecas 120, Col Roma. CDMX

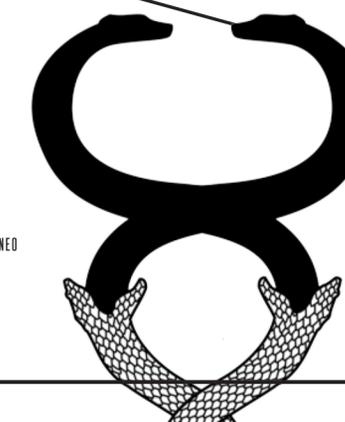
10:00

MASTERCLASS
CINE INDEPENDIENTE: DIRECCIÓN DE ACTORES Y CÓMO ELEGIRLOS
(JOEL POTRYKUS Director de cine)

20:00

ATRÁS HAY RELÁMPAGOS
(Dir. Julio Hernández Córdón / Costa Rica-México / 2017) **Presencia del director y talento Q&A
Duración: 1 hr. 22 min.

black canvas fcc 
www.blackcanvasfcc.com



COMPETENCIA DE CORTOMETRAJES MEXICANOS E INTERNACIONALES

PROGRAMA 1

SÁBADO 23 | CINEMEX INSURGENTES - SALA 5 | 18:30 HR. | DURACIÓN APROX. 1 HR. 46 MIN.
SÁBADO 23 | CINEMEX INSURGENTES - SALA 5 | 18:30 HR. | DURACIÓN APROX. 1 HR. 46 MIN. (ENTRADA LIBRE)
** PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A
Mare Nostrum (Dir. Rana Kazkaz and Anas Khalaf / Siria-Francia / 2016 / 14 min.)
Apea (Dir. Marion Foucher / México / 2017 / 11 min.)
Sed (Dir. Aldo Gutiérrez Cortés / México / 2017 / 7 min.)
Fox (Dir. Jacqueline Lentzou / Grecia / 2016 / 28 min.)
Libélula (Dir. José Pablo Escamilla González Aragón / México / 2017 / 17 min.)
Ceruía (Dir. Sofía Carrillo / México / 2017 / 13 min.)
Scaffold (Dir. Kazik Radwanski / Canadá / 2017 / 15 min.)

PROGRAMA 2

VIERNES 22 | CINEMEX INSURGENTES - SALA 5 | 18:00 HR. | DURACIÓN APROX. 1 HR. 46 MIN.
JUEVES 28 | FORO: UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN | 18:00 HR. | 1 HR. 46 MIN. (ENTRADA LIBRE)
** PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A
Fausto en la obscuridad (Dir. Israel Ahumada / México / 2017 / 33 min.)
Atelier (Dir. Elsa María Jakobsdóttir / Dinamarca / 2017 / 30 min.)
Madre del Caos (Dir. Diego Montaño / México / 2017 / 28 min.)
A gentle night (Dir. Diu Yang / China / 2017 / 15 min.)

PROGRAMA 3

VIERNES 22 | CINEMEX INSURGENTES - SALA 5 | 20:30 HR. | DURACIÓN APROX. 1 HR. 46 MIN.
JUEVES 28 | FORO: UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN | 20:45 HR. | 1 HR. 46 MIN. (ENTRADA LIBRE)
** PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A
Léthé (Dir. Dea Kulumbegashvili / Georgia-Francia / 2016 / 15 min.)
Ya nadie toca el trombón (Dir. Hari Sama / México / 2016 / 10 min.)
Scris/Nescris (Dir. Adrian Silisteanu / Rumania / 2016 / 20 min.)
La familia Hernández Cruz (Dir. Anais Pareto Ungheana / México / 2016 / 12 min.)
La disco respaldece (Dir. Chema García Ibarra / España-Turquía / 2016 / 13 min.)
How to reach god through proper exercising (Dir. Gabriel Herrera / Polonia / 2016 / 20 min.)
Ambulance (Dir. Sebastian Tornegren Wartin / Noruega / 2016 / 15 min.)

PROGRAMA 4

SÁBADO 23 | CINEMEX INSURGENTES - SALA 5 | 21:00 HR. | DURACIÓN APROX. 1 HR. 30 MIN.
MIÉRCOLES 27 | FORO: UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN | 18:30 HR. | 1 HR. 30 MIN. (ENTRADA LIBRE)
** PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A
L'immense Retour (Dir. Manon Coubio / Bélgica-Francia / 2016 / 14 min.)
Beata Solitudo (Dir. Sofía Ramos Landaverde / México / 2017 / 10 min.)
A boat (Dir. Gabriel Herrera / Polonia / 2016 / 12 min.)
Loving south (Dir. Oliver Rendón / México / 2017 / 12 min.)
Cásucka (Dir. Dalila Huerta, Iván Puig / México / 2016 / 11 min.)
Atlantis, 2003 (Dir. Michal Blaško / Eslovaquia-República Checa / 2017 / 30 min.)

PROGRAMA 5

JUEVES 21 | CINEMEX INSURGENTES - SALA 5 | 20:15 HR. | DURACIÓN APROX. 1 HR. 28 MIN.
MIÉRCOLES 27 | FORO: UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN | 20:45 HR. | 1 HR. 28 MIN. (ENTRADA LIBRE)
** PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A
Dejar la piel (Dir. Israel Ahumada / México / 2017 / 32 min.)
Algo extraño pasó camino a la morgue (Dir. Ricardo Silva / México / 2016 / 19 min.)
Cachorro (Dir. Jesús Rivera / España / 2016 / 12 min.)
Cjпка (Dir. Renata Gasiorowska / Polonia / 2016 / 9 min.)
Oasis (Dir. Alejandro Zuno / México / 2017 / 16 min.)

PROGRAMA 6

JUEVES 21 | CINEMEX INSURGENTES - SALA 5 | 17:45 HR. | DURACIÓN APROX. 1 HR. 42 MIN.
JUEVES 28 | FORO: UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN | 15:30 HR. | 1 HR. 42 MIN. (ENTRADA LIBRE)
** PRESENCIA DE DIRECTORES Q&A
A man returned (Dir. Mahdi Fleifel / UK-Dinamarca-Holanda-Libano / 2016 / 30 min.)
Las sonrisas del diablo (Dir. Ricardo Soto / México / 2017 / 17 min.)
Whippet (Dir. José María y Ricardo Espinosa de los Monteros Totto / México / 2016 / 16 min.)
Piel (Dir. Manuel del Valle / México / 2016 / 16 min.)
Limbo (Dir. Konstantina Kotzamani / Grecia-Francia / 2016 / 30 min.)

CATEGORÍAS BLACK CANVAS

NEW HORIZON

THE ARDENNES (Dir. Robin Pront / Bélgica-Holanda / 2015 / 95 min.)
Miércoles 20 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 14:00 Hr. | 1 Hr. 35 Min.
Domingo 24 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 18:20 Hr. | 1 Hr. 35 Min.
QUIT STARING AT MY PLATE (Dir. Hana Jusic / Croacia-Dinamarca / 2016 / 105 min.)
Miércoles 20 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 22:30 Hr. | 1 Hr. 45 Min.
Viernes 22 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 14:00 Hr. | 1 Hr. 45 Min.
DRUM (Dir. Keywan Karimi / Francia-Irán / 2016 / 95 min.)
Jueves 21 | Foro: Universidad de la Comunicación | 18:45 Hr. | 1 Hr. 35 Min.
Viernes 22 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 15:30 Hr. | 1 Hr. 35 Min.
INFLAME (Dir. Ceylan Özgün Özpelik / Turquía / 2017 / 94 min.)
Miércoles 20 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 16:00 Hr. | 1 Hr. 34 Min.
Sábado 23 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 14:15 Hr. | 1 Hr. 34 Min.

LIGHTHOUSE

SPOOR. PELÍCULA INAUGURAL (Dir. Agnieszka Holland, Kasia Adamik / Polonia-Alemania-República Checa-Suecia-Eslovaquia / 2016 / 128 min.)
Martes 19 | Cineteca Nacional - Sala 1 | 19:30 Hr. | 2 Hr. 08 Min.
Domingo 24 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 18:45 Hr. | 2 Hr. 08 Min.
THE ALCHEMIST COOKBOOK (Dir. Joel Potrykus / Estados Unidos / 2016 / 82 min.)
** PRESENCIA DE DIRECTOR Y CINEFOTÓGRAFO Q&A
Miércoles 20 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 18:00 Hr. | 1 Hr. 22 Min.
Sábado 23 | Cineteca Nacional | 16:30 Hr. | 1 Hr. 22 Min.
THE DAY AFTER (Dir. Hong Sang-soo / Corea del Sur / 2017 / 92 min.)
Jueves 21 | Cineteca Nacional | 17:00 Hr. | 1 Hr. 32 Min.
Domingo 24 | Cineteca Nacional | 16:30 Hr. | 1 Hr. 32 Min.
DAGHERROTYPE [The woman on the silver plate] (Dir. Kiyoshi Kurosawa / Francia-Japón-Bélgica / 2016 / 131 min.)
Jueves 21 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 22:30 Hr. | 1 Hr. 11 Min.
Viernes 22 | Cineteca Nacional | 18:45 Hr. | 2 Hr. 11 Min.
THE AGE OF SHADOWS (Dir. Kim Jee-woon / Corea del Sur / 2016 / 140 min.)
Miércoles 20 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 13:30 Hr. | 2 Hr. 20 Min.
Jueves 21 | Patio: Universidad De La Comunicación | 20:00 Hr. | 2 Hr. 20 Min.
THE HEDONISTS (Dir. Jia Zhangke / China / 2016 / 26 min.)
Miércoles 20 | Foro: Universidad De La Comunicación | 18:00 Hr. | 26 Min.
Sábado 23 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 16:00 Hr. | 26 Min.

DAY LIGHT / NEON NIGHTS

LILY LANE (Dir. Benedek Fliegauf / Hungría / 2016 / 91 min.)
Jueves 21 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 11:00 Hr. | 1 Hr. 31 Min.
Sábado 23 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 12:00 Hr. | 1 Hr. 31 Min.
DOG (Dir. Samuel Benchetrit / Rumania-Francia-Bulgaria-Qatar / 2017 / 104 min.)
Miércoles 20 | Cineteca Nacional | 15:15 Hr. | 1 Hr. 44 Min.
Domingo 24 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 16:30 Hr. | 1 Hr. 44 Min.
ORPHELINE (Dir. Arnaud des Pallières / Francia / 2017 / 111 min.)
Miércoles 20 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 18:00 Hr. | 1 Hr. 51 Min.
Viernes 22 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 23:00 Hr. | 1 Hr. 51 Min.
SILENCIOSA (Dir. Sofía Medrano / Argentina / 2016 / 80 min.)
Jueves 21 | Foro: Universidad De La Comunicación | 15:30 Hr. | 1 Hr. 20 Min.
Viernes 22 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 17:30 Hr. | 1 Hr. 20 Min.
UPSTREAM (Dir. Marion Hänsel / Bélgica-Holanda-Croacia / 2016 / 90 min.)
Jueves 21 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 13:30 Hr. | 1 Hr. 30 Min.
Domingo 24 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 14:00 Hr. | 1 Hr. 30 Min.

ATRÁS HAY RELÁMPAGOS (Dir. Julio Hernández Cordón / Costa Rica-México / 2017 / 82 min.)
** PRESENCIA DEL DIRECTOR Y TALENTO Q&A
Viernes 22 | Cineteca Nacional | 16:45 Hr. | 1 Hr. 22 Min.
Sábado 23 | Patio: Universidad de la Comunicación | 20:00 Hr. | 1 Hr. 22 Min.
LOVING PIA (Dir. Daniel Bergman / Dinamarca / 2017 / 100 min.)
Miércoles 20 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 12:00 Hr. | 1 Hr. 40 Min.
Domingo 24 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 12:00 Hr. | 1 Hr. 40 Min.

EL ESTADO DEL MUNDO

UNTITLED (Dir. Michael Glawogger y Monika Willi / Austria-Alemania / 2017)
Jueves 21 | Cineteca Nacional | 21:00 Hr. | 1 Hr. 47 Min.
Domingo 24 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 20:30 Hr. | 1 Hr. 47 Min.
BITTER MONEY (Dir. Wang Bing / Francia-Hong Kong / 2016 / 120 min.)
Jueves 21 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 17:00 Hr. | 2 Hr. 00 Min.
Domingo 24 | Cineteca Nacional | 18:30 Hr. | 2 Hr. 00 Min.
HOMO SAPIENS (Dir. Nikolaus Geyrhofer / Austria / 2016 / 94 min.)
Miércoles 20 | Foro: Universidad de la Comunicación | 13:00 Hr. | 1 Hr. 34 Min.
Jueves 21 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 23:00 Hr. | 1 Hr. 34 Min.
WE THE WORKERS (Dir. Hai Wen / China / 2017 / 174 min.)
Miércoles 20 | Cineteca Nacional | 20:00 Hr. | 2 Hr. 56 Min.
Viernes 22 | Foro: Universidad de la Comunicación | 16:00 Hr. | 2 Hr. 56 Min.
WEST OF THE JORDAN RIVER (Dir. Amos Gitai / Israel-Francia / 2017 / 84 min.)
Miércoles 20 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 20:30 Hr. | 1 Hr. 24 Min.
Domingo 24 | Cineteca Nacional | 21:00 Hr. | 1 Hr. 24 Min.

MÉXICO DENTRO DEL CANVAS

TORMENTERO (Dir. Ruben Imaz / México / 2017 / 80 min.)
** PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A
Miércoles 20 | Cineteca Nacional | 17:30 Hr. | 1 Hr. 20 Min.
Sábado 23 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 18:30 Hr. | 1 Hr. 20 Min.
LOS TRUENOS DE SAN JUAN (Dir. Santiago Maza / México / 2017 / 82 min.)
** PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A
Miércoles 20 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 20:00 Hr. | 1 Hr. 22 Min.
Domingo 24 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 16:00 Hr. | 1 Hr. 22 Min.
WILLIAM, EL NUEVO MAESTRO DEL JUDO (Dir. Ricardo Silva / México / 2016 / 96 min.)
** PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A
Jueves 21 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 19:30 Hr. | 1 Hr. 36 Min.
Sábado 23 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 16:00 Hr. | 1 Hr. 36 Min.
PACÍFICO (Dir. Fernanda Romandía / México / 2016 / 72 min.)
** PRESENCIA DE LA DIRECTORA Q&A
Jueves 21 | Cineteca Nacional | 19:00 Hr. | 1 Hr. 12 Min.
Sábado 23 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 20:45 Hr. | 1 Hr. 12 Min.
TE PROMETO NUNCA REGRESAR (Dir. Pepe Gutiérrez / México / 2016 / 66 min.)
** PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A
Jueves 21 | Foro: Universidad de la Comunicación | 17:00 Hr. | 1 Hr. 06 Min.
Viernes 22 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 19:15 Hr. | 1 Hr. 06 Min.

NOWADAYS

INSYRIATED (Dir. Philippe Van Leeuw / Bélgica-Francia-Libano / 2017 / 85 min.)
Jueves 21 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 16:00 Hr. | 1 Hr. 25 Min.
Domingo 24 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 23:00 Hr. | 1 Hr. 25 Min.
WHEN THE DAY HAD NO NAME (Dir. Teona Strugar Mitevska / Macedonia-Bélgica-Eslovenia / 2017 / 84 min.)
Viernes 22 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 13:30 Hr. | 1 Hr. 24 Min.
Domingo 24 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 12:00 Hr. | 1 Hr. 24 Min.
CALIFORNIA DREAMS (Dir. Mike Ott / Estados Unidos / 2017 / 83 min.)
** PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A
Viernes 22 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 16:00 Hr. | 1 Hr. 23 Min.
Sábado 23 | Cineteca Nacional | 19:00 Hr. | 1 Hr. 23 Min.
ANA, MON AMOUR (Dir. Călin Peter Netzer / Rumania-Alemania-Francia / 2017 / 125 min.)
Sábado 23 | Cineteca Nacional | 21:30 Hr. | 2 Hr. 05 Min.
Domingo 24 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 21:30 Hr. | 2 Hr. 05 Min.
NOCTURAMA (Dir. Bertrand Bonello / Francia-Alemania-Bélgica / 2016 / 130 min.)
Viernes 22 | Cineteca Nacional | 21:30 Hr. | 2 Hr. 10 Min.
Domingo 24 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 14:00 Hr. | 2 Hr. 10 Min.

BEFORE MIDNIGHT

KFC (Dir. Lê Binh Giang / Vietnam / 2016 / 68 min.)
Viernes 22 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 12:00 Hr. | 1 Hr. 08 Min.
Sábado 23 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 23:00 Hr. | 1 Hr. 08 Min.
KILLING GROUND (Dir. Damien Power / Australia / 2017 / 89 min.)
Jueves 21 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 21:45 Hr. | 1 Hr. 29 Min.
Sábado 23 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 14:00 Hr. | 1 Hr. 29 Min.
PREVENGE (Dir. Alice Lowe / Gran Bretaña / 2016 / 88 min.)
Jueves 21 | Foro: Universidad de la Comunicación | 11:00 Hr. | 1 Hr. 28 Min.
Sábado 23 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 23:00 Hr. | 1 Hr. 28 Min.
THE GREASY STRANGLER (Dir. Jim Hosking / Estados Unidos / 2016 / 93 min.)
Jueves 21 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 11:30 Hr. | 1 Hr. 33 Min.
Viernes 22 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 22:15 Hr. | 1 Hr. 33 Min.
THE MOLE SONG: HONG KONG CAPRICCIO (Dir. Takashi Miike / Japón / 2016 / 128 min.)
Miércoles 20 | Patio: Universidad de la Comunicación | 20:00 Hr. | 2 Hr. 08 Min.
Viernes 22 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 11:30 Hr. | 2 Hr. 08 Min.

BEYOND THE CANVAS

RUINAS TU REINO (Dir. Pablo Escoto / México / 2016 / 64 min.)
** PRESENCIA DEL DIRECTOR Y TALENTO Q&A
Miércoles 20 | Foro: Universidad de la Comunicación | 18:00 Hr. | 1 Hr. 04 Min.
Sábado 23 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 16:00 Hr. | 1 Hr. 04 Min.
ULYSSES IN THE SUBWAY (Dir. Marc Downie, Paul Kasier, Ken Jacobs, Flo Jacobs / Estados Unidos / 2016 / 59 min.)
Miércoles 20 | Cinemex Insurgentes - Sala 3 (3d) | 19:30 Hr. | 59 Min.
Sábado 23 | Cinemex Insurgentes - Sala 3 (3d) | 17:00 Hr. | 59 Min.
PROTOTYPE (Dir. Blake Williams / Canadá / 2017 / 63 min.)
Viernes 22 | Cinemex Insurgentes - Sala 3 (3d) | 19:30 Hr. | 1 Hr. 03 Min.
Domingo 24 | Cinemex Insurgentes - Sala 3 (3d) | 17:00 Hr. | 1 Hr. 03 Min.
EL AUGE DEL HUMANO (Dir. Teddy Williams / Argentina-Brasil-Portugal / 100 min.)
Miércoles 20 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 16:00 Hr. | 1 Hr. 40 Min.
Viernes 22 | Foro: Universidad de la Comunicación | 13:00 Hr. | 1 Hr. 40 Min.

RETROSPECTIVA: JOEL POTRYKUS

APE (Dir. Joel Potrykus / Estados Unidos / 2013 / 86 min.)
Jueves 21 | Cinemex Casa de Arte-Reforma - Sala 4 | 13:00 Hr. | 1 Hr. 26 Min.
Viernes 22 | Foro: Universidad De La Comunicación | 11:00 Hr. | 1 Hr. 26 Min.
BUZZARD (Dir. Joel Potrykus / Estados Unidos / 2015 / 97 min.)
** PRESENCIA DEL DIRECTOR Q&A
Miércoles 20 | Foro: Universidad de la Comunicación | 11:00 Hr. | 1 Hr. 37 Min.
Viernes 22 | Patio: Universidad de la Comunicación | 20:00 Hr. | 1 Hr. 37 Min.
THE ALCHEMIST COOKBOOK (Dir. Joel Potrykus / Estados Unidos / 2016 / 82 min.)
** PRESENCIA DEL DIRECTOR Y CINEFOTÓGRAFO Q&A
Miércoles 20 | Cinemex Insurgentes - Sala 5 | 18:00 Hr. | 1 Hr. 22 Min.
Sábado 23 | Cineteca Nacional | 16:30 Hr. | 1 Hr. 22 Min.

RETROSPECTIVA: CHEMA GARCÍA

Miércoles 20 | Foro: Universidad de la Comunicación | 16:00 Hr. | 1 Hr. 39 Min.
Viernes 22 | Foro: Universidad de la Comunicación | 19:30 Hr. | 1 Hr. 39 Min.
El ataque de la nebulosa-5 (Dir. Chema García / España / 2008 / 6 min.)
Protoparticulas (Dir. Chema García / España / 2010 / 7 min.)
Misterio (Dir. Chema García / España / 2013 / 12 min.)
Uranes (Dir. Chema García / España / 2013 / 60 min.)
La disco respaldece (Dir. Chema García / España-Turquía / 2016 / 13 min.)



**PROGRAMA 1
LO MEJOR DE BOGOSHORTS**
** PRESENCIA DEL DIRECTOR DEL FESTIVAL Q&A
Miércoles 20 | Cinemex Insurgentes Sala 5 22:00 Hr. | 1 Hr. 33 Min
Jueves 21 | Foro: Universidad de la Comunicación 13:00 Hr. | 1 Hr. 33 Min.

**PROGRAMA 2
LO MEJOR DE BOGOSHORTS**
** PRESENCIA DEL DIRECTOR DEL FESTIVAL Q&A
Sábado 23 | Cinemex Insurgentes | Sala 5 12:00 Hr. | 1 Hr. 43 Min.

ALIADOS

MAIN SPONSOR

Actinver

ORGANIZADO POR



SEDES



ALIADOS



MEDIOS



RESTAURANTES ALIADOS



www.blackcanvasfcc.com

black canvas fcc



BLACKCANVAS
FESTIVAL DE CINE CONTEMPORÁNEO

19-24 DE SEPTIEMBRE
CIUDAD DE MÉXICO

PROGRAMA DE MANO